



Когда девочку называют красивым именем Нина, можно предположить, что она вырастет хрупкой, романтичной особой с нежной душой. Удивительно, что такое имя своим девочкам дают мамы, которым на своем веку приходится карабкаться и цепляться за жизнь. Отстаивать и бороться.

История наша затянулась бы на целый фильм, если бы мы начинали с розовых юношеских рассветов на море. Эти рассветы были.. с видом на бухту Золотой Рог. Красивая бухта. И очень значительная.

Думаю, такое название пришло в голову офицерам, людям образованным, они-то и давали красивые названия, которыми и сегодня может гордиться Владивосток. Улисс. Патрокл. Как хорошо, что они смогли дать такие звучные имена бухтам, улицам. Как ни крути, но из пословицы слова не выкинешь. Они были правы. Как назовешь корабль, так он и пойдет по морям. Значит, нам в самом начале подарили город с красивым именем и пожелали удачи на века.



Вдали виден Русский остров, струящийся выход в залив. Взгляд устремляется туда, где

море и небо соединяются у горизонта в дымке из серебристого, белого, голубого, синего.. Сколько оттенков у мечты!

У нашей Нины было и первое, и второе. Строгая и правильная мама, и бабушка, которая жила в своем домике на сопке с видом на бухту с золотым названием.

Когда бабушка ушла в мир иной, домик перешел к Нине. Наверное, важно поселиться хозяйкой в домике с небольшим садом, где ты играла девочкой, была обласкана, где жили твои мечты и детские тайны? Сопка укрывает тебя от ветра, солнце играет в листьях деревьев, а ты бегаешь по каменным тропинкам среди цветов и подмигиваешь морю, что сверкает там, внизу. Машешь рукой кораблям, выходящим в море.



Если сесть на воображаемый стульчик, то можно протянуть мысленно руку и достать до Фуникулера. Он в двух шагах, можно так легко, скользя, спуститься к Светланской.

Взрослая Нина поселилась в хорошем месте. И в возрасте, когда мечты о дальних странах и любви стали уступать место мыслям о насущном и земном счастье, наша Нина поступила так, как ожидали бы от нее и мама, и бабушка – она повзрослела и превратилась в красивую молодую женщину. Да, она по-прежнему любила грезить и мечтать, но домик настойчиво погружал ее в заботы реальности. Ждал ее участия. Скучал, если молодая хозяйка уезжала в дальние города.

Она навела уют в домике, тщательно обновляя окна и стены. Бабушка привила ей любовь к кружевным занавескам, красивой посуде и пасьянсам. У бабушки была польская кровь. А польская кровь обязывает не только к уюту, но и многим женским хитростям и уловкам. Пани должна быть лепа! Нина приложила свои красивые руки к деревьям и цветам.



Садик ожил, проснулся цветник. В него пришли кошки и прилетели птицы. А Нина отдыхала в его тени, раскачиваясь в кресле. А еще Нина открыла магазинчик, удобный для проживающих в округе людей. Это стало большим приветом тем протестантам, что отстраивали Владивосток, улыбкой согласия с русскими офицерами, пришедшими в бухту. И маленьким бизнесом, дающим хлеб насущный. А как иначе? Польская кровь вполне предполагает некоторую практичность.

Утонченная хрупкая красота Нины, кутаясь в кружевных шнях и палантинах, мало сочеталась с образом Хозяйки горы. А домик с садом и магазином требовали Хозяина! И он пришел. Для нее это был компромисс, уступка дому. В доме должен быть мужчина. Хотя.. Он был ленив, да и на героя ее романа не похож. Спасали бабушкины слова, приходящие на ум в минуты грусти. Достаточно провести красивой рукой, улыбнуться. Вздохнуть и поверить, что жизнь бывает разной, но такой прекрасной всегда. Настоящая пани всегда сумеет не уронить себя и добиться от мужчины всего. Вот-вот. Всего!



